

AIR Table

^{IT} Essenziale e sorprendente, il tavolo Air sembra fluttuare nel vuoto: piani monolitici dello spessore di 8 cm galleggiano nell'aria grazie a invisibili gambe in vetro temperato, estremamente resistenti, che ne garantiscono la robustezza e sicurezza. Disponibili in diversi materiali e forme, i piani nella versione in legno Wildwood sono segnati dalle venature tridimensionali di un massello alleggerito di rovere centenariano, che tramite un processo di termotrattamento risulta inalterabile e impermeabile ai liquidi.

^{EN} Stunningly simple, the Air table looks as though it's floating mid-air: monolithic tops measuring 8 cm thick float mid-air thanks to invisible, highly resistant tempered-glass legs that guarantee strength and safety. Available in a variety of materials and shapes, Wildwood tops feature a 3D grain of a lightened solid hundred-year-old oak, which is heat-treated to ensure it stands the test of time and is resistant to liquids.

^{ES} Sobria y sorprendente, la mesa Air parece flotar en el vacío: tableros monolíticos con un espesor de 8 cm flotan en el aire gracias a invisibles patas en cristal templado extremadamente resistente que garantizan su robustez y seguridad. Disponibles en diferentes materiales y formas, los tableros de la versión en madera Wildwood están caracterizados por las vetas tridimensionales de una madera maciza de roble centenariano aligerada, que tras la aplicación de un tratamiento térmico resulta inalterable e impermeable.

^{FR} Essentielle et surprenante, la table Air semble flotter dans le vide: des plateaux monolithiques de 8 cm d'épaisseur lèvent sur d'invisibles pieds en verre trempé extrêmement résistants, gage de robustesse et de sécurité. Disponibles en différentes formes et matériaux, les plateaux, dans leur version en bois Wildwood, sont marqués des veinures tridimensionnelles d'un bois de chêne centenariano allégé, rendu inaltérable et imperméable aux liquides par traitement thermique.

^{DE} Schlicht und überraschend: der Tisch Air wirkt, als schwebte er in der Luft. Monolithische Platten von 8 cm Stärke werden von unsichtbaren Beinen aus äußerst widerstandsfähigem Hartglas gestützt, die Stabilität und Sicherheit garantieren. Die Platten sind in verschiedenen Materialien und Formen erhältlich. Die Ausführung aus Wildwood-Holz zeichnet sich durch eine dreidimensionale Maserung aus und besteht aus leichtem, massivem und antikem Eichenholz, das dank einer Wärmebehandlung beständig und wasserfest wird.



Design Daniele Lago · 2006



AIR TABLE 2170W - Wildwood naturale top. Extra-clear glass legs.
NACHO CHAIR - Eco-leather 8, Club 31 fabric. Peltra steel structure.

W 250 cm / D 100 cm / H 76 cm
W 60 cm / D 60 cm / H 81,5 cm

^{IT} **Il fascino di un legno ancestrale** - Le venature di un massello alleggerito di rovere, proveniente da foreste certificate, solcano il volume di un piano di 8 cm di spessore. Grazie ad un design essenziale e al dialogo con impercettibili gambe in vetro, il legno grezzo e ancestrale esprime un carattere fresco e contemporaneo. Un processo di trattamento termico aumenta ulteriormente la durezza e la resistenza all'usura del legno, che offre elevate proprietà di impermeabilità ai liquidi. // ^{EN} **Visceral age-old wood** - Lightweight solid oak from certified forests flaunts its seductive grain across an 8 cm thick top. Thanks to a minimalist design and contraposition to subtle glass legs, the age-old rough wood material has a fresh, contemporary feel. The wood is heat treated to further harden it and increase its resistance to wear, and is ultra-waterproof. // ^{ES} **El encanto de una madera ancestral** - Las vetas de una madera maciza de roble aligerada, proveniente de bosques certificados, surcan el volumen de un tablero de 8 cm de espesor. Gracias a un diseño sobrio y al diálogo con imperceptibles patas en cristal, la madera ancestral en bruto expresa un carácter fresco y moderno. Un proceso de tratamiento térmico aumenta ulteriormente la dureza y resistencia al desgaste de la madera, que ofrece elevadas propiedades de impermeabilidad. // ^{FR} **Le charme d'un bois ancestral** - Les veinures d'un bois de chêne allégé provenant de forêts certifiées sillonnent le volume d'un plateau de 8 cm d'épaisseur. Avec un design essentiel et un dialogue avec d'imperceptibles pieds en verre, le bois brut et ancestral exprime un caractère original et contemporain. Un processus de traitement thermique augmente la dureté et la résistance à l'usure du bois, qui offre des propriétés élevées d'imperméabilité aux liquides. // ^{DE} **Die Faszination von antikem Holz** - Die Maserungen des Eiche-Leichtholzes aus zertifizierten Wäldern unterstreichen das Volumen der 8 cm starken Platte. Durch das schlichte Design und die kaum wahrnehmbaren Glasbeine kommt die frische und moderne Ausstrahlung des naturbelassenen, urwüchsigen Holzes besonders gut zur Geltung. Dank einer Wärmebehandlung wird die Festigkeit und Widerstandsfähigkeit des Holzes zusätzlich erhöht, das auch eine hohe Undurchlässigkeit aufweist.





AIR TABLE 2170W - Wildwood naturale top. Extra-clear glass legs.
ERMES CHAIR - Bloom eco-leather 8, Francis F314. Grafite structure.

W 250 cm / D 100 cm / H 76 cm
W 44 cm / D 57 cm / H 85 cm



AIR TABLE 2170W - Wildwood grigio top. Grey smoked glass legs.
ERMES CHAIR - Panama leather 5508 and 5300. Grafite structure.

W 250 cm / D 100 cm / H 76 cm
W 44 cm / D 57 cm / H 85 cm



^{IT} **Tecnologia integrata** - Innovativi e tecnologici sistemi di fissaggio e regolazione delle gambe in vetro sono integrati al piano per garantire la sicurezza e stabilità di un tavolo dal carattere estremamente contemporaneo. // ^{EN} **Built-in technology** - Innovative, high-tech fastening and adjustment mechanisms for the glass legs are built into the top, to make sure this ultra-contemporary table is both safe and stable. // ^{ES} **Tecnología integrada** - Innovadores y tecnológicos sistemas de anclaje y regulación de las patas de cristal están integrados en el tablero para garantizar la seguridad y la estabilidad de una mesa de carácter extremadamente contemporáneo. // ^{FR} **Technologie intégrée** - Des systèmes de fixation et de réglage innovants et technologiques des pieds en verre sont intégrés au plateau pour garantir la sécurité et la stabilité d'une table au caractère extrêmement contemporain. // ^{DE} **Integrierte Technologie** - Die Platte ist mit innovativen, technologisch hochwertigen Systemen für die Befestigung und Regulierung der Glasbeine ausgestattet, die für die Sicherheit und Stabilität dieses modernen Tisches garantieren.



AIR TABLE 2170W - Wildwood naturale top. Extra-clear glass legs.
WOOP CHAIR - Panama leather 5508. Peltro steel structure.

W 300 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 45 cm / D 52,5 cm / H 83 cm



IT La sicurezza del vetro temperato - L'apposito trattamento termico del vetro assicura un'elevata resistenza delle gambe all'urto e agli sbalzi termici. // EN In safe hands, with tempered glass - Glass is heat treated to ensure the legs are highly resistant to impact and temperature changes. // ES La seguridad del cristal templado - El especial tratamiento térmico aplicado al cristal asegura una elevada resistencia de las patas a los golpes y a los cambios de temperatura. // FR La sûreté du verre trempé - Le traitement thermique dédié du verre assure la résistance élevée des pieds aux chocs et aux variations de température. // DE Sicheres Hartglas - Dank der speziellen Wärmebehandlung sind die Glasbeine nicht nur außerordentlich stoßfest, sondern auch resistent gegen Temperaturschwankungen.



AIR TABLE 2170L - Bianco lacquer top. Extra-clear glass legs.
PLETRA CHAIR - Barkley 29 fabric. Nero structure.

W 220 cm / D 100 cm / H 76 cm
W 50 cm / D 56 cm / H 81 cm



AIR TABLE 2170X - Geode matt XGlass top. Extra-clear glass legs.
WOOP CHAIR - Panama leather 5320. Peltro steel structure.

W 250 cm / D 100 cm / H 76 cm
W 45 cm / D 52,5 cm / H 83 cm



IT Piani in marmo monolitici - Volumi dello spessore di 8 cm, rivestiti in vetro lavorato a 45°, mostrano l'elegante continuità di venatura dei marmi XGlass tra piano e bordi, esaltando l'effetto monolitico. // EN Monolithic marble tops - 8 cm thick tops, clad in 45° glass, boast continuous elegant veining in XGlass marble between the top and edges, enhancing the monolithic effect. // ES Tableros en mármol monolíticos - Volúmenes con espesor de 8 cm revestidos en cristal trabajado a 45° muestran la elegante continuidad de vetas de los mármoles XGlass entre tablero y bordes, acentuando el efecto monolítico. // FR Des plateaux monolithiques en marbre - Les volumes de 8 cm d'épaisseur, revêtus de verre avec finition à 45°, dévoilent l'élégante continuité de veinures entre le plateau et les côtés des marbres XGlass, rehaussant ainsi l'effet monolithique. // DE Monolithische Platten mit Marmoroptik - Die 8 cm starken Platten sind mit Glas mit 45°-Gehrung verkleidet und zeichnen sich durch die elegante, durchgehende Maserung des XGlass-Marmors von der Plattenoberfläche bis zu den Rändern aus, was die monolithische Wirkung zusätzlich unterstreicht.



AIR TABLE 2170X - Peltro matt XGlass top. Grey smoked glass legs.
WOOP CHAIR - Panama leather 5504. Peltro steel structure.

W 250 / D 100 / H 76
W 45 cm / D 52,5 cm / H 83 cm





AIR EXTENDABLE TABLE 2180 - Wildwood naturale. Extra-clear glass legs.
DANGLA CHAIR - Panama leather 5508. Peltro steel structure.

W 190/294 cm / D 85 cm / H 76 cm
W 43 cm / D 44 cm / H 81 cm



IT Tavolo Air Allungabile - Un tavolo allungabile, concepito per trasmettere i valori e la qualità di un prodotto artigianale, cela al suo interno un sistema low tech di prolunghe che, grazie a semplici magneti, permette di ottenere un tavolo dalle grandi dimensioni. // EN Air extendable table - An extendable table, designed to convey the values and quality of an artisanal product, conceals a low-tech extension leaf mechanism that uses a simple magnet to increase the size of the table. // ES Mesa Air Extensible - Una mesa extensible, concebida para transmitir los valores y la calidad de un producto artesanal, esconde en su interior un sistema low tech de extensiones que, gracias a simples imanes, permite obtener una mesa de grandes dimensiones. // FR Table Air extensible - Une table extensible, conçue pour transmettre les valeurs et la qualité d'un produit artisanal, dissimule un système d'extensions rudimentaire qui permet, grâce à de simples aimants, d'en augmenter les dimensions. // DE Ausziehtisch Air - Dieser Ausziehtisch steht für hochwertiges Handwerk und ist mit einem Low-Tech-Verlängerungssystem ausgestattet, das die Vergrößerung dank einfacher Magnete ermöglicht.



AIR ROUND TABLE 2250 - Wildwood naturale top, Extra-clear glass legs.
ERMES CHAIR - Francis 100 and Club 29 fabric, Peltro steel structure.

Ø 180 cm / H 76 cm
W 44 cm / D 57 cm / H 85 cm

AIR SLIM

Table

^{IT} Raffinati piani disegnano un tavolo dagli spessori compatti e decisi. Disponibile in differenti sagome e personalizzabile in un'ampia gamma di materiali che spazia dal legno e vetro ai marmi e metalli XGlass, il tavolo Air Slim fluttua nell'aria grazie a sottili gambe estremamente resistenti.

^{ES} Elegantes tableros dibujan una mesa de espesores compactos y decididos. Disponible en diferentes perfiles y personalizable en una amplia gama de materiales que van de la madera y el cristal a los mármoles y metales XGlass, la mesa Air Slim flota en el aire gracias a finas patas extremadamente resistentes.

^{DE} Ein Tisch mit kompakter und geradliniger Ausstrahlung, der sich durch seine edlen Platten auszeichnet. Air Slim ist in verschiedenen Formen und einer Reihe verschiedener Ausführungen erhältlich, die von Holz bis hin zur Marmor- und Metalloptik XGlass reichen und scheint dank seiner dünnen, gleichzeitig aber äußerst widerstandsfähigen Beine frei in der Luft zu schweben.

^{EN} Refined table tops make for a compact design, with impact. Available in different shapes and customisable in a wide range of materials from wood and glass to marble and metal XGlass, the Air Slim table seems to float mid-air thanks to its slender yet ultra-strong legs.

^{FR} Des plateaux raffinés esquissent une table aux épaisseurs compactes et déterminées. Disponible en différentes formes et personnalisable dans une vaste gamme de matériaux allant du bois et verre aux marbres et métaux XGlass, la table Air Slim semble léviter sur ses fins supports extrêmement résistants.



Design Daniele Lago · 2006



AIR SLIM TABLE 2195X - Sahara noir polished XGlass top. Extra-clear glass legs.
PLETRA CHAIR - Please 902 fabric. Grafite structure.

W 300 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 50 cm / D 56 cm / H 81 cm



AIR SLIM TABLE 2190X - Paonazzo polished XGlass top. Extra-clear glass legs.
PLETRA CHAIR - Please 806 fabric. Peltro steel structure.

W 300 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 50 cm / D 56 cm / H 81 cm





AIR SLIM TABLE 2195X - Titanio polished XGlass top. Extra-clear glass legs.
PLETRA CHAIR - Darwin 26 fabric. Peltro steel structure.

W 250 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 50 cm / D 56 cm / H 81 cm



AIR SLIM ROUND TABLE 2260W - Wildwood naturale top. Extra-clear glass legs.
RUFFLE CHAIR - Panama leather 5320. Peltro steel structure.

Ø 180 cm / H 76 cm
W 57,5 cm / D 59,5 cm / H 80 cm





AIR SLIM ROUND TABLE 2260W - Wildwood grigio top. Extra-clear glass legs.
WOOP CHAIR - Please 803 fabric. Grafite structure.

Ø 180 cm / H 76 cm
W 45 cm / D 52,5 cm / H 83 cm





AIR SLIM ROUND TABLE 2260G - Tundra Metal polished glass top. Grey smoked glass legs.
PLETRA CHAIR - Please 803 fabric. Peltro steel structure.

Ø 180 cm / H 76 cm
W 50 cm / D 56 cm / H 81 cm



AIR SLIM ROUND TABLE 2260X - Alabastro polished XGlass top. Extra-clear glass legs.
ERMES CHAIR - Panama leather 5504, Please 902 fabric. Peltro steel structure.

AIR SOFT Table

^{IT} Linee morbide disegnano un tavolo sospeso dal design contemporaneo. La sagomatura delle gambe in vetro e dei piani testimonia l'attenzione al dettaglio e ridefinisce con grande coerenza un tavolo che porta con sé un senso di leggerezza e di fluidità nello spazio, creando un'atmosfera accogliente e conviviale dove condividere la quotidianità.

^{EN} Soft lines mark out a floating table design, for a contemporary look. Shaped glass legs and tops testify to the attention to detail that defines this table. This design consistently delivers on creating a sense of carefree fluidity in the space. The result is a comfortable, convivial corner for sharing moments of everyday life.

^{ES} Líneas suaves dibujan una mesa suspendida de diseño contemporáneo. El perfilado de las patas en cristal y de los tableros dan fe de la atención a los detalles que redefine con gran coherencia una mesa que trae consigo una sensación de ligereza y de fluidez al espacio, creando una atmósfera acogedora y convivial donde compartir la cotidianidad.

^{FR} Des lignes souples composent une table suspendue au design contemporain. Le profil des pieds en verre et des plateaux témoigne de l'attention au détail et redéfinit, avec une grande cohérence, cette table, qui instille un sens de légèreté et de fluidité à l'espace, en créant une atmosphère accueillante et conviviale où partager la vie quotidienne.

^{DE} Weiche Linien charakterisieren diesen „schwebenden“ Tisch im zeitgenössischen Design. In der Form der Glasbeine und Platten drückt sich die Liebe zum Detail aus, ein charakteristisches Merkmal dieses Tisches, dessen Leichtigkeit und Schwerelosigkeit gleichzeitig eine gemütliche und einladende Atmosphäre für alltägliche Momente der Geselligkeit schafft.



Design Daniele Lago · 2023

AIR SOFT TABLE 2205X - Peltro polished XGlass top. Grey smoked glass legs.
NACHO CHAIR - Panama leather 5300. Club 29 fabric. Peltro steel structure.

W 220 cm / D 100 cm / H 76 cm
W 60 cm / D 60 cm / H 81,5 cm



AIR SOFT TABLE 2205X - Onice grigio polished XGlass top. Grey smoked glass legs.
WOOP CHAIR - Panama leather 5504. Peltro steel structure.

W 300 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 45 cm / D 52,5 cm / H 83 cm



^{IT} **Accoglienti piani sagomati** - Nobile e compatto il piano in vetro da 1 cm di spessore offre superfici perfette, facili da pulire, totalmente impermeabili ai liquidi e ad agenti corrosivi. Il vetro sagomato, accogliente e piacevole al tatto, cattura la luce e restituisce marmi dalle venature profonde, mentre i bordi sono resi vivi da riflessi cangianti. // ^{EN} **Inviting shaped tops** - Noble and compact, the 1 cm thick glass top offers perfect, easy-to-clean surfaces that are fully waterproof and resistant to corrosive substances. The moulded glass finish offers a great look and feel, catching the light and giving the marble grain real depth; the edges are brought to life by iridescent reflections. // ^{ES} **Acogedores tableros perfilados** - Noble y compacto, el tablero en cristal de 1 cm de espesor ofrece superficies perfectas, fáciles de limpiar y totalmente impermeables a los líquidos y a los agentes corrosivos. El cristal perfilado, acogedor y agradable al tacto, captura la luz y ofrece mármoles de vetas profundas, mientras que reflejos irisados dan vida a los bordes. // ^{FR} **D'accueillants plateaux galbés** - Noble et compact, le plateau en verre de 1 cm d'épaisseur offre des surfaces parfaites, faciles d'entretien et entièrement imperméables aux liquides et aux agents corrosifs. Le verre galbé, accueillant et agréable au toucher, capte la lumière et restitue des marbres aux veinures profondes, tandis que les bords prennent vie grâce aux reflets irisés. // ^{DE} **Einladend geformte Platten** - Die edle und kompakte Tischplatte von 1 cm Stärke verfügt über eine perfekte, pflegeleichte Oberfläche, die komplett undurchlässig gegenüber Flüssigkeiten und ätzenden Stoffen ist. Das einladend geformte Glas charakterisiert sich durch eine angenehme Haptik und bringt sowohl die intensiven Maserungen des Marmors als auch die glänzenden Reflexe der Ränder gut zur Geltung.



AIR SOFT TABLE 2210W - Wildwood naturale top. Extra-clear glass legs.
DANGLA CHAIR - Panama leather 5508. Peltro steel structure.

W 300 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 43 cm / D 44 cm / H 81 cm



AIR SOFT TABLE 2215X - Emperador polished XGlass top, Grey smoked glass legs.
NACHO CHAIR - Panama leather 5504, Club 33 fabric, Peltro steel structure.

W 170 cm / D 160 cm / H 76 cm
W 60 cm / D 60 cm / H 81,5 cm





U Table

^{IT} L'arco, invenzione architettonica senza tempo, viene qui rovesciato come basamento che mantiene sospeso un piano leggerissimo, disponibile in differenti forme, dimensioni e materiali. Questo è U Table, un tavolo dalle linee scultoree, che ha l'ambizione di ridare contemporaneità alle forme classiche.

^{ES} El arco, invención arquitectónica atemporal, resulta aquí volteado para ser basamento que mantiene suspendido un tablero ligerísimo, disponible en diferentes formas, tamaños y materiales. Esta es la Mesa U, una mesa de líneas escultóreas que ambiciona devolver modernidad a las formas clásicas.

^{DE} Das klassische architektonische Element des Bogens wird hier einfach umgedreht: so entsteht ein elegante Stütze, auf der federleicht die in verschiedenen Formen, Größen und Materialien erhältliche Tischplatte ruht. U Table ist ein Tisch, der mit seiner skulpturenhaften Linienführung klassischen Formen einen neuen und modernen Look verleiht.

^{EN} The bow is a timeless architectural invention which, in this design, has been flipped. It serves to support an ultra-lightweight top, available in different shapes, sizes and materials. This is the new sleek and sculptural U Table which aspires to giving a contemporary look to a classical form.

^{FR} L'arc, invention architecturale intemporelle, est ici renversé et fait office de base pour le maintien en suspension d'un plateau très léger, disponible en différentes formes, dimensions et matériaux. Voilà U Table, une table aux lignes sculpturales, dont l'ambition consiste à restituer un caractère contemporain aux formes classiques.



Design Alessandro Corrà, Andrea Leoni | LAGOSTUDIO · 2019



U TABLE 2490W - Wildwood naturale top. Peltro steel base.
PLETRA CHAIR - Barkley 37 fabric. Peltro steel structure.

W 248 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 50 cm / D 56 cm / H 81 cm



U TABLE 2495X - Paonazzo polished XGlass top. Peltro steel base.
ERMES CHAIR - Panama leather 5310 and Francis 113 fabric. Peltro steel structure.

W 248 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 44 cm / D 57 cm / H 85 cm



U TABLE 2500X - Peltro matt XGlass top. Peltro steel base.
WOOP CHAIR - Panama leather 5320. Titanio steel structure.

W 250 cm / **D** 130 cm / **H** 76 cm
W 45 cm / **D** 52,5 cm / **H** 83 cm



U TABLE 2490G - Graffite matt glass top. Peltro steel base.
ERMES CHAIR - Francis F102 and Axum 11 fabric. Grafite structure.

W 248 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 44 cm / D 57 cm / H 85 cm



U TABLE 2495X - Sahara noir matt XGlass top. Peltro steel base.
PLETRA CHAIR - Barkley 29 and 3 fabric. Nero structure.

W 248 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 50 cm / D 56 cm / H 81 cm

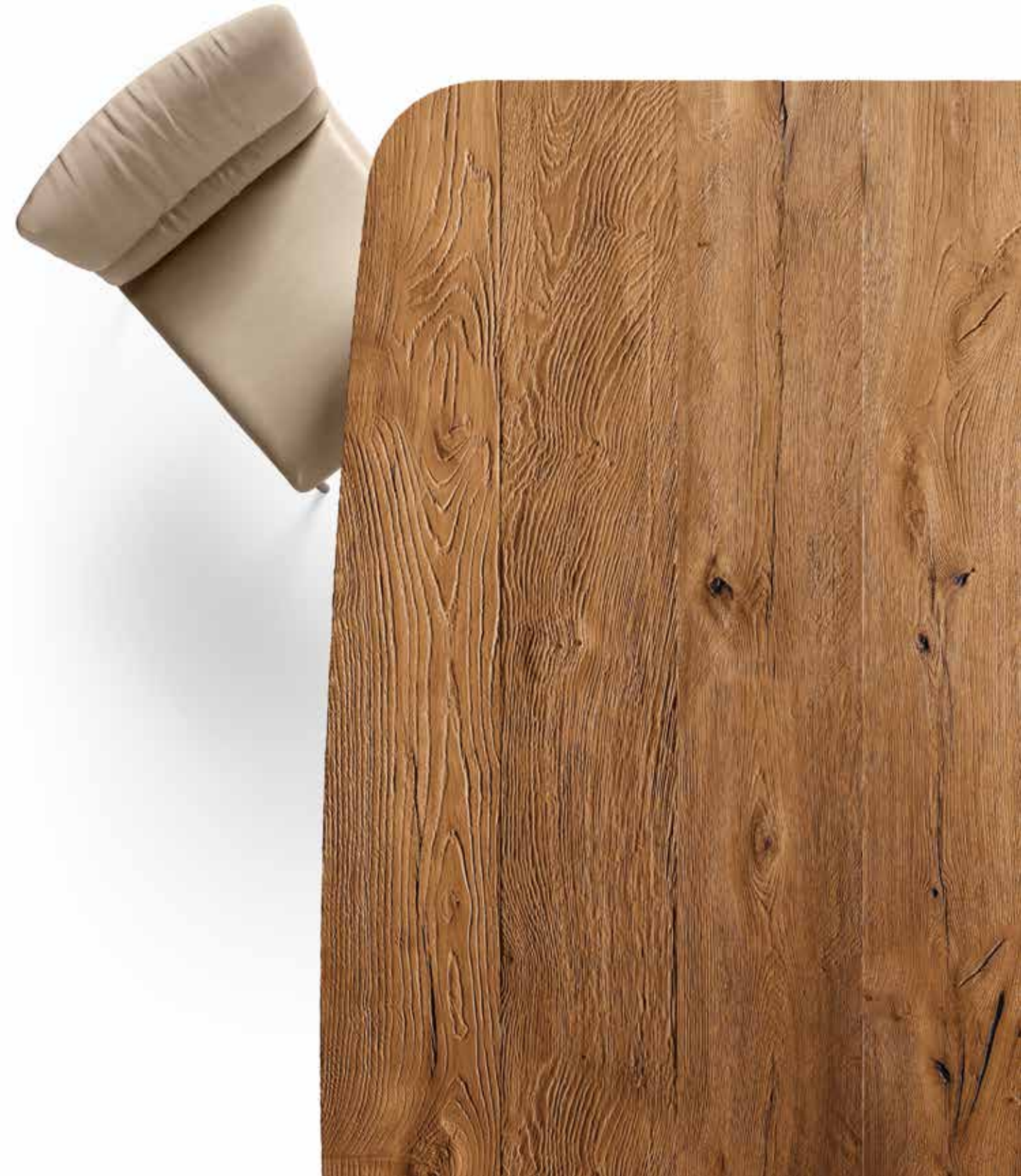
^{IT} **Forme accoglienti** - Le rotondità del piano amplificano il senso di convivialità, trasmettendo una sensazione armoniosa in grado di stupire i commensali. // ^{EN} **Welcoming shapes** - The round top increases a sense of conviviality, conveying a harmonious sensation that will amaze diners. // ^{ES} **Formas acogedoras** - La redondez del tablero amplifica la sensación de convivialidad, transmitiendo una sensación armoniosa capaz de sorprender a los comensales. // ^{FR} **Forme accueillantes** - Les arrondis du plateau amplifient le sens de convivialité et transmettent une sensation harmonieuse qui étonnera les convives. // ^{DE} **Formen zum Wohlfühlen** - Die abgerundete Platte verstärkt das Gefühl der Geselligkeit und vermittelt eine einladende Harmonie.





U TABLE 2495W - Wildwood naturale top. Titanio steel base.
WOOP CHAIR - Panama leather 5320. Titanio steel structure.

W 248 cm / **D** 120 cm / **H** 76 cm
W 45 cm / **D** 52,5 cm / **H** 83 cm



WADI

Table

^{IT} Un taglio netto scinde il basamento ellittico in due sezioni e rivela un dinamismo inaspettato. Gli elementi della base in metallo si contrappongono alla leggerezza del sottile piano, dando vita ad un tavolo dall'affascinante rigore formale e dal contemporaneo impatto architettonico.

^{ES} Un corte limpio divide la base elíptica en dos secciones y revela un dinamismo inesperado. Los elementos de la base en metal se contraponen a la ligereza del fino table-ro, dando vida a una mesa de fascinante rigor formal y de moderno impacto arquitectónico.

^{DE} Ein sauberer Schnitt teilt das elliptische Gestell in zwei Abschnitte und löst dabei eine unerwartete Dynamik aus. Die Elemente des Metallgestells bilden einen interessanten Gegensatz zur schmalen Platte, so dass ein Tisch von faszinierender Schlichtheit in zeitgenössischem Design entsteht.

^{EN} A clean cut divides the elliptical base into two sections, creating a striking, dynamic design. The metal base contrasts with the light, slender top, making for captivating structural rigour with a contemporary, architectural stamp.

^{FR} Une coupe nette scinde la base elliptique en deux sections et révèle un dynamisme inattendu. Les éléments de la base en métal s'opposent à la légèreté du fin plateau et forment une table dont la rigueur formelle est fascinante et l'impact architectural contemporain.



Design Daniele Lago · 2021



WADI TABLE 2525E - Extra-clear glass top. Titanio steel base.
WOOP CHAIR - Panama leather 5280. Peltro steel structure.

W 250 cm / D 130 cm / H 76 cm
W 45 cm / D 52,5 cm / H 83 cm





WADI TABLE 2520E - Grey smoked glass top. Peltro steel base.
WOOP CHAIR - Francis F112 fabric. Peltro steel structure.

W 250 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 45 cm / D 52,5 cm / H 83 cm



WADI TABLE 2515X - Bronzo polished XGlass top. Peltro steel base.
ERMES CHAIR - Francis F102 fabric and Panama leather 5310. Grafite structure.

W 250 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 44 cm / D 57 cm / H 85 cm

HOA

Table

^{IT} Libero da schemi rigidi e definiti, Hoa offre piani dalle forme morbide ispirate alla natura, sorretti da solide gambe plasmate nelle forme ellittiche e cilindriche. La disposizione dei sostegni cambia per ogni geometria e dimensione di piano in una costante ricerca di armonia dei volumi.

^{ES} Libre de esquemas rígidos y definidos, Hoa ofrece tableros de formas suaves inspirados en la naturaleza, sostenidos por sólidas patas modeladas en formas elípticas o cilíndricas. La disposición de los soportes cambia para cada geometría y tamaño de tablero en una constante búsqueda de armonía de los volúmenes.

^{DE} Die Tischplatten von Hoa zeichnen sich durch weiche, an der Natur inspirierte Formen aus und liegen auf stabilen, elliptisch und zylindrisch geformten Beinen auf. Die Position der Beine variiert je nach Form und Größe der Tische, um ein stets harmonisches Gesamtbild zu erhalten.

^{EN} Free from any rigid pre-defined rules, Hoa offers soft lines for its delicately shaped tops inspired by nature, which stand on solid legs moulded into elliptical and cylindrical forms. The supports can be arranged differently to suit different top sizes and shapes, in an effort to seek out a harmonious form.

^{FR} Libre de tout schéma rigide et défini, Hoa se pare de plateaux aux formes souples, inspirés de la nature et soutenus par des supports solides façonnés en forme elliptique et cylindrique. La disposition des supports varie en fonction de chacune des géométries et dimensions des plateaux dans une recherche constante d'harmonie des volumes.



Design Bartoli Design · 2023



HOA TABLE 2360W - Wildwood grigio top, Peltro steel legs.
NACHO CHAIR - Bloom eco-leather 16 and Barkley 25 fabric, Peltro steel structure.

W 250 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 60 cm / D 60 cm / H 81,5 cm



HOA TABLE 2370X - Peltro polished XGlass top. Peltro steel legs.
PLETRA CHAIR - Barkley 1 and 44 fabric. Peltro steel structure.

Ø 180 cm / H 76 cm
W 50 cm / D 56 cm / H 81 cm



HOA TABLE 2360X - Bronzo matt XGlass top. Peltro steel legs.
WOOP CHAIR - Axum 1 fabric. Peltro steel structure.

W 300 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 45 cm / D 52,5 cm / H 83 cm





MEET

Table

^{IT} Due elementi scultorei e simmetrici si cercano e si incontrano in un singolo minimo punto di contatto, producendo un magico equilibrio in cui tutte le parti si sostengono quando unite nel loro insieme. Nasce così un tavolo dalle forme geometriche coraggiose che gioca sul bilanciamento tra la leggerezza del top e la solidità del basamento.

^{ES} Dos elementos escultóricos y simétricos se buscan y se encuentran en un mismo único punto de contacto, produciendo un mágico equilibrio en el que todas las partes se sostienen en cuanto que están unidas en su conjunto. Nace así una mesa de formas geométricas valientes que juega con el equilibrio entre la ligereza del tablero y la solidez de la base.

^{DE} Zwei skulpturale und symmetrische Elemente suchen einander und treffen an einem einzigen, minimalen Berührungspunkt zusammen, wodurch ein magisches Gleichgewicht entsteht, in dem sich alle Teile gegenseitig unterstützen. Das Ergebnis ist ein Tisch mit kühnen geometrischen Formen, der mit der Balance zwischen der Leichtigkeit der Platte und der Solidität des Untergestells spielt.

^{EN} Two sculptural, symmetrical elements reach towards each other and just manage to touch at one single point, creating a magical state of balance in which all the parts come together to support one another. The bold, geometric shapes of this table play with the equilibrium between the light top and solid base.

^{FR} Deux éléments sculpturaux et symétriques se cherchent et se rejoignent en un unique point de contact pour produire un équilibre magique dans lequel tous les éléments se soutiennent une fois unis. Ainsi naît Dude Table, une table aux formes géométriques audacieuses, qui joue sur l'équilibre entre la légèreté du plan et la solidité de la base.



Design Daniele Lago · 2021



MEET TABLE 2435E - Grey smoked glass top. Peltro steel base.
ERMES CHAIR - Francis F112 fabric and Panama leather 5300. Grafite structure.

W 250 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 44 cm / D 57 cm / H 85 cm





MEET TABLE 2430W - Wildwood naturale top. Nero steel base.
DANGLA CHAIR - Francis F314 fabric. Nero structure.

W 250 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 43 cm / D 44 cm / H 81 cm



JANEIRO

Table

^{IT} La linea di un monolite roccioso ha ispirato il progetto del tavolo Janeiro. La forma caratteristica del blocco di cemento che compone la base del tavolo, richiama idealmente il noto promontorio brasiliano "Pan di Zucchero" di Rio de Janeiro. Il basamento infatti gioca con due solidi a forma di cupola, in equilibrio tra loro. L'approccio schietto e materico del cemento si sposa perfettamente con le linee morbide della base.

^{ES} La línea de un sólido rocoso ha inspirado el diseño de la mesa Janeiro. La forma característica del bloque de cemento que conforma la base evoca el famoso promontorio brasileño, el «Pan de Azúcar» de Rio de Janeiro. La base de la mesa en efecto juega con dos sólidos en forma de cúpula, en equilibrio entre sí, mientras que el tablero de la mesa parece estar mágicamente en equilibrio sobre la cima de la base. La propuesta sencilla y matérica del cemento abraza perfectamente las líneas blandas de la base.

^{DE} Die Inspiration für das Design des Tisches Janeiro waren die Linien eines massiven Bergfelsens. Die charakteristische Form des Zementblocks, aus dem die Basis besteht, erinnert an den berühmten Zuckerhut in Rio de Janeiro. Die Tischbasis spielt mit zwei soliden und gleichmäßigen zuckerhutförmigen Körpern, auf deren Spitzen die Tischplatte wie von Geisterhand in perfekter Balance ruht. Der geradlinige und strukturierte Effekt des Zements passt perfekt zu den weichen Linien der Basis.

^{EN} The lines of a rocky monolith inspired the design of Janeiro table. The characteristic shape of the concrete block that is the base copies the well-known Sugarloaf Mountain in Rio de Janeiro. The base of the table in fact plays with two solid dome shapes in perfect equilibrium, with the table top seeming to balance magically on the summit. The candid textured finish of the concrete works perfectly with the soft lines of the base.

^{FR} La ligne d'un monolithe rocheux a inspiré le projet de la table Janeiro. La forme caractéristique du bloc en béton qui compose la base évoque parfaitement le célèbre promontoire brésilien, le « Pain de Sucre » de Rio de Janeiro. La base de la table joue en effet avec deux solides en forme de coupole, en équilibre entre eux, tandis que le plateau de table semble tenir, comme par magie, en équilibre sur le sommet de la base. L'approche franche et robuste du béton se marie parfaitement avec les lignes souples de la base.



Design Bartoli Design · 2019

IT Scultoreo e materico - La base, svuotata internamente, si compone di due elementi congiunti da una struttura interna invisibile che azzerò il punto di unione. Grazie ad una tecnica artigianale di colatura, il cemento offre una superficie materica ricca di originali imperfezioni e irregolarità. // **EN Sculptural and textural** - The base is hollowed out, made up of two elements joined by an invisible internal structure that eliminates the connection point. This cement finish is created using an artisanal casting technique, producing a textured surface rich in original imperfections and uneven forms. // **ES Escultórea y matérica** - La base, vaciada en su interior, se compone de dos elementos unidos por una estructura interna invisible que anula el punto de unión. Gracias a una técnica artesanal de coladura, el cemento ofrece una superficie matérica rica de originales imperfecciones e irregularidades. // **FR Sculpturale et robuste** - La base, creuse, est constituée de deux éléments joints par une structure interne invisible qui occulte le point de jonction. Une technique de moulage artisanal permet au ciment d'offrir une surface matérielle riche en imperfections et irrégularités originales. // **DE Skulpturenhaft und plastisch** - Das leere Untergestell besteht aus zwei Elementen, die durch eine unsichtbare Struktur zusammengehalten werden. Die plastisch wirkende Betonfläche wird dank einer traditionellen Gießtechnik erzielt und weist kleine Unebenheiten und Unregelmäßigkeiten auf, die ihr das gewisse Etwas verleihen.



JANEIRO TABLE 2390F - Grey smoked glass top. Antracite concrete base.
ERMES CHAIR - Panama leather 5320 and 5290. Grafite structure.

Ø 180 cm / H 73 cm
W 44 cm / D 57 cm / H 85 cm



JANEIRO TABLE 2390E - Extra-clear glass top. Antracite concrete base.
PLETRA CHAIR - Barnum 14 and 21 fabric. Nero structure.

Ø 180 cm / H 73 cm
W 50 cm / D 56 cm / H 81 cm



JANEIRO TABLE 2385X - Bronzo polished XGlass top. Naturale concrete base.
DANGLA CHAIR - Francis F302 fabric. Nero structure.

W 220 cm / D 120 cm / H 73 cm
W 81 cm / D 44 cm / H 42 cm

STRATUM

Table

^{IT} Resistenti lastre di vetro temperato compongono il design del tavolo Stratum: un oggetto scultoreo e materico, definito da piani sottili che generano geometrie essenziali ed eleganti. Grazie all'innovativa tecnologia XGlass vengono superati i limiti dei materiali, contenendo l'impatto sulle risorse naturali.

^{EN} Robust sheets of tempered glass make up the Stratum table's layered design. This sculptural, textural piece features a slimline top for creating elegant geometric patterns. Thanks to the innovative XGlass technology, materials are no longer a limit, and the impact on natural resources is significantly reduced.

^{ES} Resistentes planchas de cristal templado conforman el diseño de la mesa Stratum: un objeto escultórico y mático, definido por finos tableros que generan geometrías sobrias y elegantes. Gracias a la innovadora tecnología XGlass los límites de los materiales resultan superados, conteniendo así el impacto en los recursos naturales.

^{FR} De résistantes plaques en verre trempé composent le design de la table Stratum: un objet sculptural et robuste, défini par de fins plateaux qui génèrent des géométries essentielles et élégantes. Grâce à l'innovante technologie XGlass, les limites des matériaux sont dépassées, restreignant ainsi l'impact sur les ressources naturelles.

^{DE} Das Design des Tisches Stratum wird durch das Zusammenspiel von Platten aus widerstandsfähigem Hartglas bestimmt, die für eine schlichte und gleichzeitig elegante Ausstrahlung mit einer skulpturenhaften, plastischen Wirkung sorgen. Dank der innovativen XGlass-Technologie können die technischen Einschränkungen der Materialien überwunden und gleichzeitig natürliche Ressourcen eingespart werden.



Design Daniele Lago · 2018



STRATUM TABLE 2475 - Calacatta gold matt XGlass top and legs.
PLETRA CHAIR - Darwin 7 fabric, Nero structure.

Ø 180 cm / H 76 cm
W 50 cm / D 56 cm / H 81 cm



STRATUM TABLE 2470 - Sahara noir polished XGlass top and legs.
ERMES CHAIR - Bloom eco-leather 14 and 12. Peltra steel structure.

W 220 cm / D 100 cm / H 76 cm
W 44 cm / D 57 cm / H 85 cm

LOTO

Table

^{IT} L'ospitalità sboccia come un fiore. Loto è il tavolo quadrato allungabile che aggiunge fino a quattro posti in più grazie a un'apertura semplice, innovativa ed intuitiva. Il piano e le prolunghe possono essere laccate o in legno Wildwood generando interessanti contrasti cromatici e materici.

^{EN} Hospitality that opens up like a flower. Loto is a square table that expands to accommodate up to four additional guests thanks to its innovative, simple and intuitive design. The top and extension leaves can be lacquered or finished in Wildwood to create interesting contrasts of colour and texture.

^{ES} La hospitalidad se abre como una flor. Loto es una mesa cuadrada extensible que añade hasta cuatro plazas más gracias a una apertura innovadora, simple e intuitiva. El tablero y las extensiones pueden ser lacadas o en madera Wildwood, generando interesantes contrastes cromáticos y de materiales.

^{FR} L'hospitalité éclot telle une fleur. Loto est une table carrée extensible qui peut offrir jusqu'à quatre places supplémentaires grâce à un système d'ouverture innovant, simple et intuitif. Le plateau et les extensions sont disponibles en laqué ou en bois Wildwood et génèrent ainsi d'intéressants contrastes chromés, riches en matière.

^{DE} Wo Gastfreundschaft aufblüht wie eine Blume. Loto ist ein ausziehbarer quadratischer Tisch, der dank eines innovativen, einfachen und intuitiven Mechanismus geöffnet und bis zu vier weiteren Gästen Platz bieten kann. Die Platte und ihre Verlängerungen sind sowohl in lackierter Ausführung als auch in Wildwood-Holz erhältlich und lassen interessante Farb- und Materialkontraste entstehen.



Design Franco Lago · 2014



LOTO TABLE 2410W - Wildwood naturale and bianco lacquered top. Bianco legs.
DANGLA CHAIR - Darwin 23 fabric. Bianco structure.

W 120-168 cm / D 120-168 cm / H 76 cm
W 43 cm / D 44 cm / H 81 cm

P&J Table

^{IT} Un unico flusso materico che si sviluppa su due soli sostegni contraddistingue il tavolo P&J. Il piano sottile, caratterizzato da spigoli smussati, si collega armoniosamente alle gambe in legno poste alle estremità opposte del top, creando così una linea continua, armoniosa e fluida. La lavorazione ebanistica della struttura e la presenza di due impercettibili gambe in vetro, poste al centro del piano, garantiscono solidità e resistenza, aumentando la sopportazione agli urti ed impatti.

^{ES} Un único flujo matérico que se desarrolla sobre dos únicos apoyos: esta es la característica principal de la mesa P&J. El fino tablero está caracterizado por esquinas redondeadas y se une armoniosamente a las patas en madera situadas en sus extremos opuestos, creando así una línea continua armoniosa y fluida. El trabajado ebanístico de la estructura y la presencia de dos imperceptibles patas de cristal situadas debajo, en el centro del tablero, garantizan solidez y resistencia, aumentando el aguante frente a golpes e impactos.

^{DE} Das Erkennungsmerkmal des Tisches P&J sind fließend gestaltete Materialien, die sich nur durch zwei Beine gestützt auf den Boden zu ergießen scheinen. Die ultradünne Tischplatte mit ihren abgerundeten Kanten stellt in einer durchgehenden und fließenden Bewegung eine harmonische Verbindung zwischen den Holzbeinen an den sich gegenüberliegenden Ecken her. Die für den Rahmen verwendete Holzbauweise und die beiden nahezu unsichtbaren Glasbeine in der Mitte des Tisches sorgen für Stabilität und bieten eine erhöhte Schlag- und Stoßfestigkeit.

^{EN} A single flow of material on just two supports: this is the main feature of the P&J table. The ultrathin top with its rounded corners links harmoniously with the wooden legs positioned at either end to create a single, harmonious, flowing line. The cabinetwork of the structure and two imperceptible glass legs placed under the centre of the top guarantee stability and solidity, increasing resistance to knocks and impact.

^{FR} Un flux unique de matière se développant sur seulement deux points d'appui: voilà la principale caractéristique de la table P&J. Le fin plateau aux coins émoussés se coordonne harmonieusement aux pieds en bois, placés à ses extrémités opposées, pour créer une ligne continue harmonieuse et fluide. La finition d'ébéniste de la structure et la présence de deux pieds en verre imperceptibles placés en position centrale sous le plateau, assurent solidité et résistance, tout en augmentant la tolérance aux chocs et aux impacts.



Design Daniele Lago · 2019

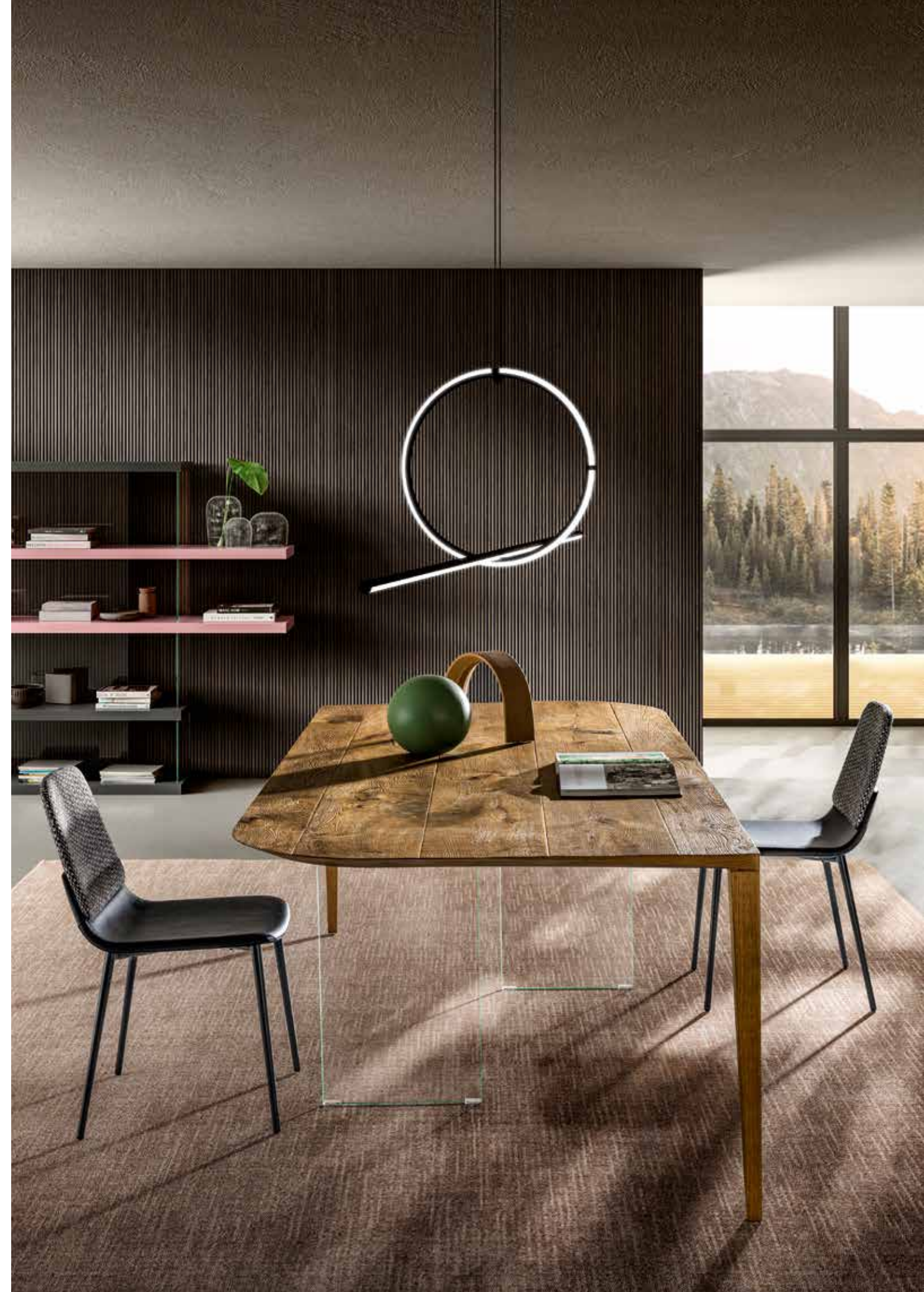


P&J TABLE 2455 - Wildwood naturale. Extra-clear glass legs.
ERMES CHAIR - Francis F302 fabric and Bloom eco-leather 8. Grafite structure.

W 248 cm / D 120 cm / H 76 cm
W 44 cm / D 57 cm / H 85 cm



IT Legno e design - La resistenza del legno di rovere centenario incontra la delicatezza delle forme per un design contemporaneo e raffinato. // EN Wood and design - The sturdiness of centenary oak meets delicate shapes in refined contemporary design. // ES Madera y diseño - La resistencia de la madera de roble centenario se une a la delicadeza de formas para ofrecer un diseño moderno y elegante. // FR Bois et design - La résistance du bois de chêne centenaire se mêle à la délicatesse des formes pour un design contemporain et raffiné. // DE Holz und Design - Die Kraft jahrhundertalter Eichenhölzer trifft auf die feine Formen und sorgt für ein modernes und raffiniertes Design.



LACCATO, VETRO LUCIDO E VETRO OPACO - Lacquered, polished glass and matt glass



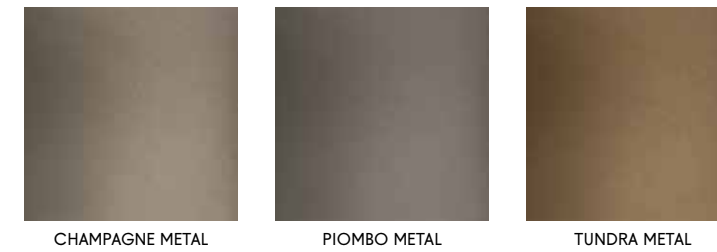
WILDWOOD



VETRO - Polished glass



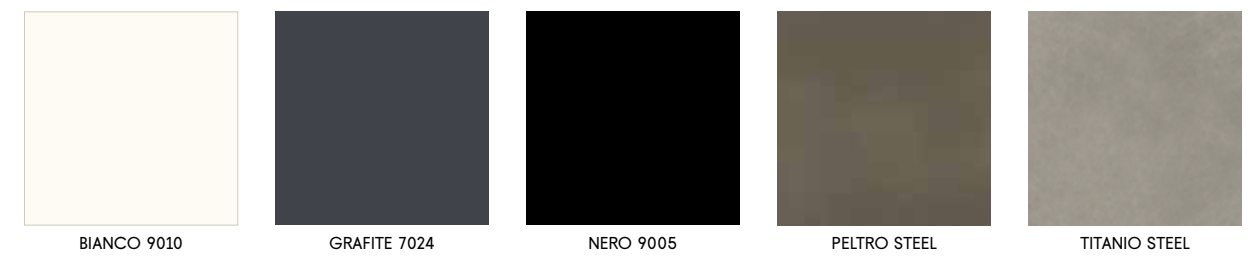
VETRO METAL LUCIDO E OPACO - Polished and matt metallic glass



SPECCHI - Mirrors



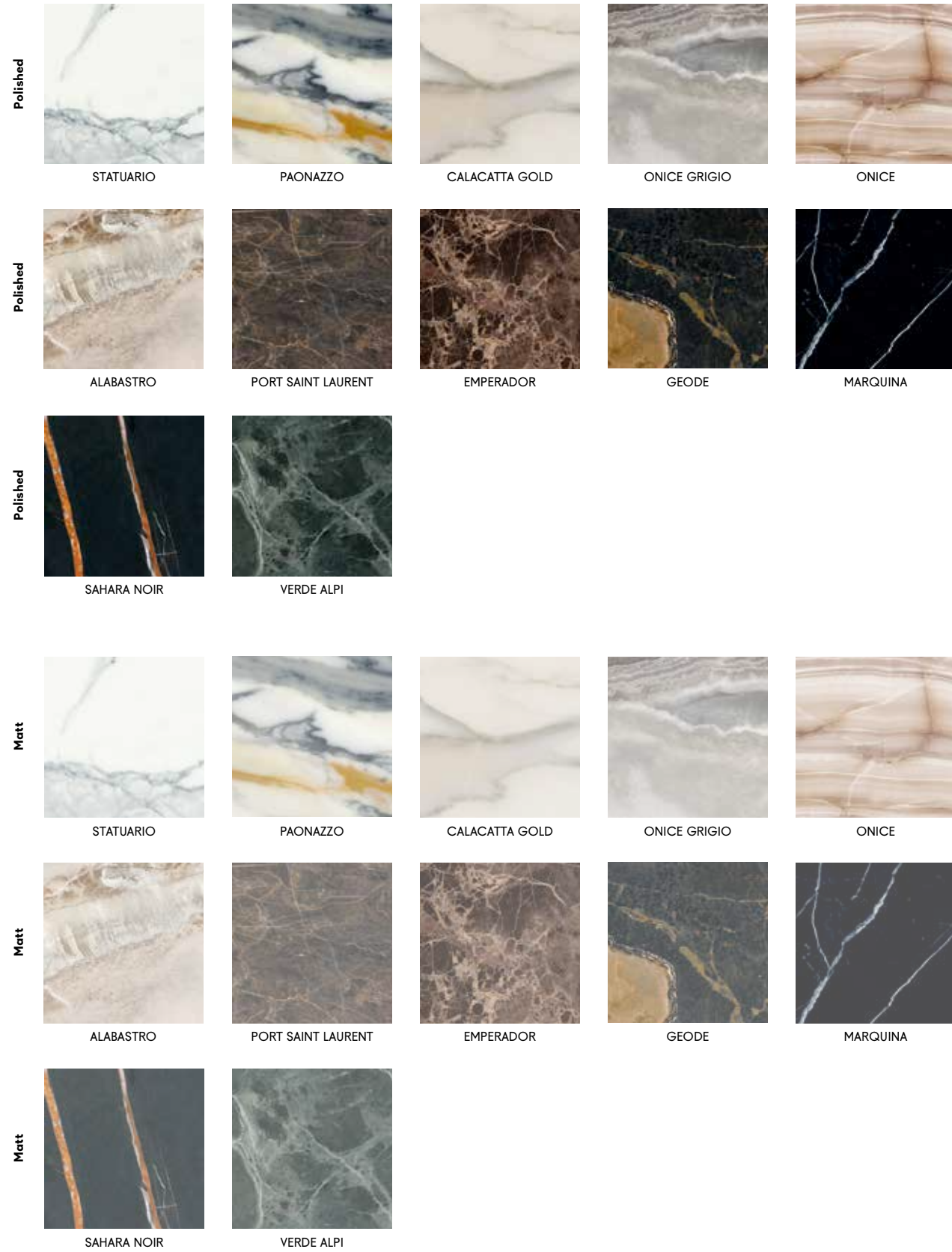
METALLI* - Metals*



* Solo per basi e supporti. - For bases and supports only.

MARBLE XGLASS

Polished and matt XGlass



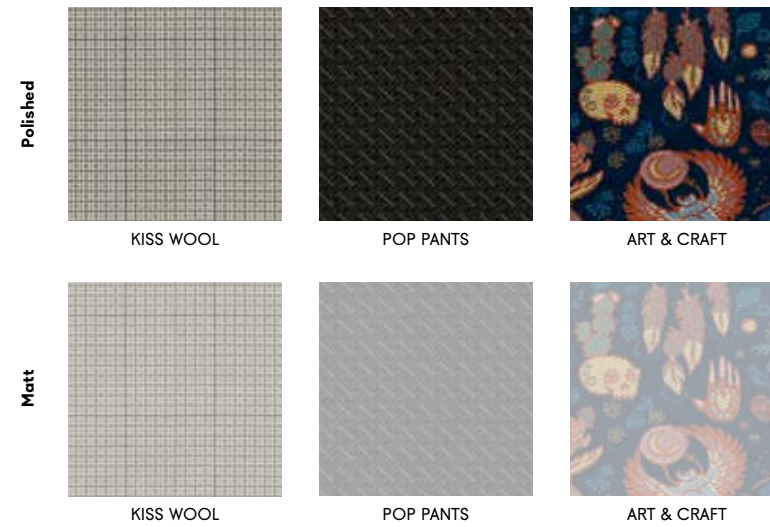
METAL XGLASS

Polished and matt XGlass



HOME COUTURE XGLASS

Polished and matt XGlass



WOOD XGLASS

Polished and matt XGlass



ANIMAL ZERO XGLASS

Polished XGlass

